



**COMUNE DI BUSTO GAROLFO**  
**CITTA' METROPOLITANA DI MILANO**

**ORIGINALE**

DETERMINAZIONE DEL SETTORE 3 : Area Attivita' Educative e per il Tempo Libero

<b>EROGAZIONE CONTRIBUTO ALL'ASSOCIAZIONE INDEPENDENT ARTISTS PER COLLABORAZIONE MOSTRA "INCONSCIO COLLETTIVO": ASSUNZIONE IMPEGNO DI SPESA E CONTESTUALE LIQUIDAZIONE.</b>	<i>Nr. Progr.</i>	<b>551</b>
	<i>Data</i>	<b>17/10/2018</b>
	<i>Proposta</i>	<b>571</b>
	<i>Copertura Finanziaria</i>	<input checked="" type="checkbox"/>

Visto:

**IL RESPONSABILE DI AREA**

Data 17/10/2018

*DOTT.SSA ROSELLA ROGORA*

*Documento prodotto in originale informatico e firmato digitalmente ai sensi dell'art. 20 del "Codice dell'amministrazione digitale" (D.Leg.vo 82/2005).*

**OGGETTO:**

**EROGAZIONE CONTRIBUTO ALL'ASSOCIAZIONE INDEPENDENT ARTISTS PER COLLABORAZIONE MOSTRA "INCONSCIO COLLETTIVO": ASSUNZIONE IMPEGNO DI SPESA E CONTESTUALE LIQUIDAZIONE.**

**LA RESPONSABILE DELL'AREA ATTIVITA' EDUCATIVE E PER IL TEMPO LIBERO**

Richiamata la deliberazione della G.C. n. 123 del 16/10/2018 con la quale è stata approvata l'organizzazione della mostra personale di Riccardo Carnaghi "Inconscio collettivo", che si svolgerà dal 27/10 al 4/11/2018 presso lo Spazio Espositivo di Villa Brentano, approvando altresì la concessione di un contributo di € 500,00 all'Associazione Independent Artists di Busto Garolfo, per la collaborazione al progetto (allestimento, stampe e ufficio stampa), come da istanza prot. n. 22000/2018 allegata al presente atto;

Ritenuto, in applicazione della suddetta deliberazione, di assumere l'impegno di spesa di € 500,00

Visti gli articoli 107 e 183 del D. Lgs.vo n. 267/2000;

Visto il vigente Regolamento di Contabilità;

Richiamato il Decreto Sindacale n. 4 del 1/02/2017, con il quale è stata individuata l'Avv. Rosella Rogora quale Responsabile dell'Area Attività educative e per il tempo libero;

Visto l'art. 23 "Direzione dei servizi organizzativi" dello Statuto Comunale;

Vista la deliberazione del C.C. n. 12 del 27/02/2018 con la quale è stato approvato il bilancio di previsione 2018-2020 e relativi allegati;

Vista la deliberazione della G. C. n. 28 del 6/3/2018 relativa all'approvazione delle dotazioni finanziarie e organiche per il 2018 – Piano Esecutivo di Gestione;

**D E T E R M I N A**

- 1) Di provvedere, per i motivi esposti in premessa, che qui si intendono richiamati quale parte integrante e sostanziale della presente determinazione, all'erogazione del contributo di € 500,00- all'Associazione Independent Artists di Busto Garolfo per la collaborazione all'organizzazione della mostra "Inconscio collettivo";
- 2) Di assumere l'impegno di spesa di € 500,00- con imputazione al Cap 5258/321 cod. Piano dei Conti U.1.04.04.01.001 Titolo 1 Missione 5 Programma 2 del bilancio di previsione dell'esercizio in corso;

- 3) Di dare atto che la presente determinazione diverrà esecutiva con l'apposizione, da parte del Responsabile dell'Area Attività Finanziarie, del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria;

**LIQUIDA**

Ai sensi e per gli effetti degli articoli 184 e 185 del D. Lgs.vo 267/2000 la somma di € 500,00 all'Associazione Independent Artists di Busto Garolfo, come da istanza prot. n. 22000/2018 con bonifico su c/c IBAN: IT20N0840432690000000027115.

Busto Garolfo, 17/10/2018

La Responsabile dell' Area  
Attività Educative e per il Tempo Libero  
Avv. Rogora Rosella

## Allegato 2

### ISTANZA PER L'AMMISSIONE AI BENEFICI ECONOMICI DA PARTE DEI SOGGETTI GIURIDICI PER SPECIFICHE INIZIATIVE O ATTIVITA'

(Ai sensi dell'art. 7, comma 4 del Regolamento Comunale e Degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000)

AL RESPONSABILE DELL'AREA  
Attività Educative e per il Tempo Libero

COMUNE DI BUSTO GAROLFO

Il/La sottoscritto/a MANUEL ZOIA nato/a a CUGGIONO (MI)  
il 15/01/83 residente a BERNATE TIBONIO via ROSSINI n. 11/B/S  
Tel. 3335915712

in qualità di PRESIDENTE del/della (1) ASSOCIAZIONE  
INDEPENDENT ARTISTS APS  
con sede legale a BUSTO GAROLFO (MI)

Via MAGENTA n° 25 Cod. Fiscale o partita IVA 92051630157

consapevole delle sanzioni penali in caso di falsità in atti e dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000,

inoltra domanda di un finanziamento quale concorso per lo svolgimento della seguente iniziativa/attività

NOstra "INCONSCIO COLLETTIVO" di RICCARDO CARNAghi

nel periodo dal 24/10/18 al 04/11/2018

All'uopo si allega:

- 1) Relazione descrittiva della natura e delle caratteristiche dell'attività/iniziativa e delle sue finalità ed obiettivi;
- 2) Preventivo delle spese e dei mezzi previsti per il loro finanziamento, con la specificazione delle entrate secondo la loro natura e provenienza.

Il sottoscritto dichiara che il/la ASSOCIAZIONE INDEPENDENT ARTISTS:

- a) Non persegue finalità di lucro e non ripartisce utili ai soci;
- b) Non fa parte dell'articolazione politico-amministrativa di alcun partito (secondo quanto previsto dall'art. 7 della Legge 2 maggio 1974, n° 115 e dall'art. 4 della Legge 18 novembre 1981, n° 659);
- c) Si impegna ad utilizzare il contributo che sarà eventualmente concesso esclusivamente per l'attuazione del programma presentato;
- d) Ha ricevuto i seguenti contributi erogati anche da soggetti diversi dall'Amministrazione Comunale

e) E' a conoscenza del fatto che, in caso di corresponsione del beneficio economico, potranno essere eseguiti i controlli, anche da parte delle Autorità competenti, diretti ad accertare la veridicità delle informazioni fornite.

Dichiara inoltre, visto il 2° comma dell'art. 28 del D.P.R. 600/73:

- che il contributo richiesto è destinato, ai sensi delle disposizioni sull'IRES:
  - all'esercizio di attività considerata commerciale;
  - all'esercizio di attività non commerciale;
  - all'acquisto di beni strumentali;
- che in conseguenza di quanto sopra il contributo richiesto:
  - è soggetto alla ritenuta d'acconto del 4%;
  - non è soggetto alla ritenuta d'acconto del 4%
  - non è soggetto alla ritenuta d'acconto del 4% (solo per le organizzazioni non lucrative di utilità sociale O.N.L.U.S.).

Dati per liquidare il Contributo: conto corrente intestato a : INDEPENDENT ARTISTS APS  
 IBAN: IT20N0890432690000000027115

Il sottoscritto esprime inoltre il proprio consenso affinché i dati personali forniti con la presente istanza possono essere trattati, nel rispetto del D. Lgs. 196/2003 e s.m.i., ai fini del procedimento per il quale sono stati richiesti ed utilizzati esclusivamente a tale scopo.

Il titolare del trattamento è il Sindaco del Comune di Busto Garolfo, giuste deliberazione di Giunta Comunale n. 13 del 26.01.1998.

Il Responsabile del trattamento dei dati personali cui può rivolgersi per l'esercizio dei suoi diritti è l'avv. Rosella Rogora, Responsabile di Area, , giuste deliberazioni di Giunta Comunale n. 13 del 26.01.1998 e n. 70 del 07.03.2000.

BUSTO GAROLFO (MI), 10/10/2018  
 luogo data

*Manuel Zonia*  
 (Il/La dichiarante)

PRESENTAZIONE DIRETTA	INVIO A MEZZO DI ALTRA PERSONA O PER POSTA
Firma apposta in presenza del dipendente addetto.	Documento di Identità prodotto in fotocopia
Modalità di identificazione: <u>PERSONA</u> <u>NOTA</u>	Tipo ..... n. ....
.....	Rilasciato da .....
.....	In data .....
Data <u>10/10/2018</u>	Data.....
Il Dipendente Addetto <u><i>[Signature]</i></u>	Il Dipendente Addetto
	* Allegare fotocopia non autenticata di un documento di identità del dichiarante

(1) : Specificare la denominazione o la ragione sociale, e la natura giuridica (società di capitali, associazione, ente pubblico o privato, commerciale o non commerciale)

**I N D E P  
E N D E N T  
A R T I S T S**

Spett.le

Comune di

BUSTO GAROLFO

**Oggetto: Collaborazione al progetto "Inconscio Collettivo - Riccardo Carnaghi".**

Il sottoscritto Zoia Manuel in qualità di legale rappresentante dell'Associazione INDEPENDENT ARTISTS, in seguito alla presentazione del progetto per la mostra "Inconscio Collettivo - Riccardo Carnaghi" da parte del Comune di Busto Garolfo, dichiara di condividere le finalità e gli obiettivi dell'iniziativa e di sostenerne la realizzazione tramite un supporto di rete ed il proprio intervento attivo come di seguito specificato.

L'Associazione si impegna a collaborare con l'Amministrazione Comunale per:

- Composizione, realizzazione grafica e stampa delle grafiche quali: cartoline, manifesti, volantini pieghevoli e striscione;
- Ufficio stampa con produzione e diffusione dei comunicati relativi alla mostra in oggetto;
- Promozione delle attività del progetto sui propri canali istituzionali tramite Email e Social Network;
- Supporto nell'allestimento della mostra e negli orari di apertura al pubblico.

BUSTO GAROLFO  
10 OTTOBRE 2018

Distinti saluti.



**INDEPENDENT ARTISTS aps**  
Via Magenta 25  
20020 Busto Garolfo (MI)  
Cod. Fisc. : 92051630157

independent artists



COMUNE DI BUSTO GAROLFO

## **“INCONSCIO COLLETTIVO” LA PERSONALE DI RICCARDO CARNAGHI, ARCHITETTO E ARTISTA BUSTESE GIUNTO AD ESPORRE OPERE IN QATAR**

PERIODO: Dal 27 ottobre al 4 novembre 2018

SEDE ESPOSITIVA: *Villa Brentano – via Magenta 25, Busto Garolfo, MI*

INAUGURAZIONE: **Sabato 27 ottobre 2018, ore 21.00**

L'architettura è arte? Il rapporto tra le due discipline alimenta da sempre un acceso dibattito. Un grande dilemma che architetti ed artisti si sono spesso posti è proprio questo: se l'architettura può considerarsi arte e se la componente artistica della stessa non comprometta l'aspetto funzionale dello spazio. I confini tra i due ambiti disciplinari in effetti sono deboli e permeabili; tuttavia, oggi più che mai, arte visiva e architettura si devono confrontare e cercare di dialogare, nel tentativo di ricomporre una dicotomia apparentemente irrisolvibile.

Nel corso della storia, infatti, queste due discipline hanno viaggiato su un unico binario. L'architettura, seppur in continua evoluzione, ha sempre avuto uno stretto legame con l'arte, tanto che ancora nell'Ottocento John Ruskin diceva: "Nessuna persona che non sia un grande scultore o pittore può essere un architetto. Se non è uno scultore e pittore, egli non può che essere un costruttore." L'operato degli architetti-artisti del passato ha contribuito a plasmare le nostre città, arricchendole di esempi di straordinaria bellezza, fino al secondo dopoguerra. Da qui in poi le due discipline hanno subito un'improvvisa scissione, aprendo la strada all'edilizia sconosciuta e priva di ogni carattere artistico, che ha profondamente rovinato le nostre periferie. Da allora pochi sono stati gli architetti in grado di ricucire questo strappo. Ed è proprio questo che le opere di Riccardo Carnaghi cercano di fare: far riemergere dall'architettura, attraverso la pittura, tutto il suo aspetto artistico; creando così un nuovo spunto di riflessione... Nei suoi lavori, alcuni dei quali già esposti in diverse mostre e collezioni private internazionali (tra cui Stati Uniti e Medio Oriente), Carnaghi ha affrontato diversi soggetti, mantenendo sempre lo sguardo rivolto all'architettura.

Sulla scia della mostra personale che Riccardo Carnaghi sta svolgendo al Katara Art Center di Doha, in Qatar, il Comune di Busto Garolfo ospita negli spazi espositivi di Villa Brentano la mostra "Inconscio collettivo", che raccoglie alcune opere inedite.

Indagando il tema degli archetipi, l'Artista intende riscoprire le immagini primordiali che hanno caratterizzato la storia dell'architettura: dagli archi a tutto sesto utilizzati dai romani, e reinterpretati nei secoli successivi, agli elementi tipici dell'architettura gotica, senza tuttavia tralasciare le forme geometriche tipiche dell'architettura moderna.

Nella psicologia analitica di C.G. Jung, l'archetipo è un contenuto dell'inconscio collettivo, sorta di prototipo universale per le idee attraverso il quale l'individuo interpreta ciò che osserva e sperimenta. Da questa ipotesi deriva l'uso del termine 'archetipo' nella psicologia dell'arte per indicare le "immagini primordiali" che determinano le forme tipiche costanti in cui si rappresenta l'esperienza individuale e nella critica d'arte – con particolare attenzione all'architettura – le immagini che esprimono una forma primitiva di un'architettura sulla base della sua funzione e/o tecnica costruttiva. Può trattarsi, di forme geometriche semplici o di elementi canonici dell'architettura (l'arco, la colonna, la volta, ecc.). Attraverso la ripetizione modulare o un'inconsueta combinazione geometrica, le opere di Riccardo Carnaghi riscoprono e analizzano queste immagini. L'attento lavoro è finalizzato a fornire uno spunto riflessivo sulla progettazione di nuove architetture contemporanee, sempre caratterizzate da una rilettura delle eterne forme architettoniche. Studiare il primitivo per disegnare il nuovo.

La mostra apre al pubblico Sabato 27 ottobre alle ore 21.00 presso Villa Brentano, in via Magenta 25 a Busto Garolfo, MI, e sarà visitabile fino al 4 novembre con i seguenti orari:

Sabato e Domenica 10.00 – 12.30 / 16.00 – 18.30

1 Novembre 10.00 – 12.30 / 16.00 – 18.30

2 Novembre 16.00 – 18.30

UFFICIO CULTURA – COMUNE DI BUSTO GAROLFO

EMAIL: [cultura@comune.bustogarolfo.mi.it](mailto:cultura@comune.bustogarolfo.mi.it)

INFO TEL: 0331 562030/31



Comune di Busto Garolfo

Villa  
Brentano

Spazio Espositivo  
di Villa Brentano



Independent Artists

**I N D E P  
E N D E N T  
A R T I S T S**

Spett.le

Comune di

BUSTO GAROLFO

**Oggetto: PIANO ECONOMICO progetto "Inconscio Collettivo - Riccardo Carnaghi".**

Il sottoscritto Zoia Manuel, in qualità di legale rappresentante dell'Associazione Independent Artists aps, in seguito all'analisi dei costi riguardanti il catalogo e le grafiche del progetto "Inconscio Collettivo – Riccardo Carnaghi" ha stilato le seguenti voci di spesa:

- Costi per stampa files già predisposti per Locandine, Cartoline, Pieghevoli e Striscione : 160 euro
- Fornitura ganci professionali in nylon per allestimento: 190 euro
- Rinfresco previsto per almeno 100 persone: 150 euro

Come già concordato l'Associazione Independent Artists si impegna a collaborare con l'Amministrazione Comunale per la parte di Ufficio stampa, la promozione delle attività del progetto sui propri canali istituzionali e il supporto nell'allestimento della mostra e nell'apertura al pubblico secondo gli orari definiti con l'Ufficio Cultura.

Distinti saluti.



independent artists

---

Sede legale ed espositiva: Villa Brentano  
Via Magenta, 25 - Busto Garolfo (MI) 20020  
<http://www.expo-independentartists.it> - [info@expo-independentartists.it](mailto:info@expo-independentartists.it)