



# MELLONE ART PRIZE

## II Edizione

### MOSTRA ARTISTI SELEZIONATI

PERIODO: Dal 9 al 23 marzo 2024

SEDE ESPOSITIVA: *Villa Brentano – via Magenta, 25 Busto Garolfo (MI)*

INAUGURAZIONE: Sabato 9 marzo alle ore 17:30, con rinfresco inaugurale

APERTURE STRAORDINARIE in occasione della Fiera di Primavera di Busto Garolfo: Domenica 10 e Lunedì 11 marzo, ore 10:00-12:00 / 15:00-18:00

PROCLAMAZIONE 10 FINALISTI: Sabato 23 marzo alle ore 18:00

APERTURE: da Martedì a Venerdì su appuntamento; Sabato dalle 14:30 alle 18:00

La **Fondazione Dario Mellone**, nata nel 2002 dalla volontà di un gruppo di collezionisti, appassionati sostenitori dell'arte di Mellone, si è posta l'obiettivo di divulgare e promuovere la conoscenza dell'opera di Mellone, fino ad oggi non sufficientemente valorizzata dalla critica e dal sistema dell'arte.

Il primo impegno della Fondazione, nel 2003, è stata la realizzazione di un importante volume sul lavoro dell'artista, a cura di Paolo Biscottini ed edito da Skira. A partire dal 2006 sono poi state allestite diverse mostre antologiche, al Palazzo delle Stelline di Milano, al Museo Civico d'Arte Moderna-Palazzo Collicola di Spoleto, e al Museu de Belles Arts – Centre del Carmen di Valencia, ES (2007). Tutte queste rassegne sono state curate da Martina Corgnati. Opere di Dario Mellone sono presenti nelle collezioni dei Musei di Spoleto, della Fondazione Corriere della Sera di Milano e in numerose altre raccolte pubbliche e private. Il 21 settembre 2013 è stata inaugurata ufficialmente la sede museale presso Spazio Seicento / Villa Rescalli Villoresi in via Monti 7 a Busto Garolfo (MI).

Con l'istituzione del Premio d'Arte, il 5 giugno 2019, nel ventennale della scomparsa di Mellone, la Fondazione si impegna a tutto campo nella promozione dell'Arte Contemporanea a favore degli Artisti che si dedicano ad una seria ricerca.

Per la **seconda edizione** del Premio Mellone il titolo proposto è: **ATOMIC ART**, la Tecnologia come arte. Il Premio intende promuovere un ragionamento sulla tematica del rapporto tra Arte e Tecnologia, dedicato in particolare alla struttura delle nanoparticelle in quanto materia generativa dell'Universo. L'occasione è inoltre un omaggio all'Ing. Pier Giovanni Poggi per la sua attività di sostegno alla Scienza e alle Arti.



Fondazione  
Villoresi Poggi

Grazie alla tematica proposta, l'Organizzazione è entrata in collaborazione con il **Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci di Milano**, il quale accoglie, nelle sue prestigiose sale, l'esposizione dei 10 finalisti, con la Cerimonia di Premiazione.

La Commissione di Giuria del Premio Mellone composta dai seguenti membri nominati: **Patrizia Campetti**, Assessore alla Cultura del Comune di Busto Garolfo, **Andrea Ciresola**, Responsabile del settore educativo del Museo Mellone, **Dario D'Auria**, Curatore della Fondazione Dario Mellone, **Giovanni Gardini**, Curatore e Direttore della Raccolta Lercaro (Bologna), **Lorenzo Madaro**, Curatore e Docente presso Accademia delle Belle Arti di Brera, **Ilenia e Bruno Paneghini**, Collezionisti d'Arte Contemporanea – "Collezione Paneghini", **Valerio Villoresi**, membro del Comitato Scientifico della Fondazione Villoresi Poggi e **Manuel Zoia**, Gallerista e Presidente dell'Associazione Independent Artists, ha stilato la lista di artisti ammessi alla Mostra dei Selezionati del Mellone Art Prize II Edizione.

Artisti selezionati: Sabrina Aureli, Fausto Balbo, Ludovico Bomben, Angelo Brugnera, Paolo Cavinato, Elisa Cella, Crispolto Crispolti, Marco Croci, Giulia Dal Monte, Francesco Damiani, Giorgio Di noto e Carlotta Valente, Chiara Di Salvo, Diego Dutto, Michele Farina, Francesco Fossati, Iliaria Franza, Vincenzo Frattini, Nadia Galbiati, Lorenzo Gnata, Paolo Gubinelli, Giuliano Introini, Siyang Jiang, Macula (Francesca Bortolussi e Roberto Balladore), Evelina Maralla, Claudio Marinone, Vincenzo Merola, Mauro Moriconi, Mirko Ongaro (Bonghi), Valentina Palmi, Vincenzo Pennacchi, Elisa Pesca, Giovanna Strada, Olivo Tagliapietra, Emanuele Taglieri, Paolo Treni, Manuela Vallicelli, Francesco Votano, Pietro Zennaro, Joseph Zerbo, Federica Zianni.

L'esposizione delle opere selezionate degli artisti si terrà nei locali espositivi di **Villa Brentano**, via Magenta 25, Busto Garolfo (MI). Dal 9 al 23 marzo 2024 le opere saranno esposte in un allestimento tematico curato da Independent Artists con gli artisti selezionati dalla Giuria. La Giuria, visitata la mostra, emetterà il giudizio e la proclamazione dei 10 finalisti che esporranno presso il **Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci di Milano** dal 10 al 13 Maggio 2024, con Premiazione in data 13/05/2024 alle ore 18:30, si svolgerà alla chiusura dell'evento, il 23 marzo 2024, alle ore 18.

Per informazioni:  
INDEPENDENT ARTISTS c/o VILLA BRENTANO  
VIA MAGENTA, 25 - BUSTO GAROLFO (MI) 20038  
EMAIL: [segreteria@independentartists.eu](mailto:segreteria@independentartists.eu) / Tel. +39 3334914712

